

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze geografiche al termine della Scuola primaria - prerequisiti

L'allieva/allievo:

1. si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;
2. si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza (modello geografico);
3. individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani e locali;
4. è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) ed antropici (città, porti, ed aeroporti, infrastrutture) dell'Italia e della nostra regione;
5. utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche;
6. ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

Classe I					
Nucleo	Conoscenze	Abilità	Attività	Materiali	Collegamenti interdisciplinari
Orientamento Carte mentali: spazio vissuto Carte reali: spazio della	Disciplinari Lo studente conosce: <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani 	Disciplinari Lo studente: <ul style="list-style-type: none"> • Applica il concetto di carta mentale: in che modo l'intelligenza spaziale organizza lo spazio individuale e collettivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Tutte quelle dirette all'arricchimento delle carte mentali e allo sviluppo della capacità di muoversi autonomamente in uno spazio sempre più grande: 	taccuino macchina fotografica carta topografica bussola fogli di carta e da disegno	Ed. ambientale, matematica Tecnologie informatiche, Ed Motoria

carta	<ul style="list-style-type: none"> • Punti cardinali, bussola • Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari • Funzione delle carte di diverso tipo e dei diversi grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha chiara la carta mentale della Regione e dell'Italia nel contesto europeo • E' in grado di utilizzare diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi • Utilizza il sistema delle coordinate geografiche per individuare un punto sul planisfero • Si muove, anche in modo autonomo, in spazi non conosciuti, definendo varie tappe e calcolandone le distanze. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Per il vicino, uscite esplorative sul territorio, con osservazione diretta e utilizzo di piante a larga scala, carte tematiche relative a strade, servizi, trasporti..., anche confrontate con antiche fonti (punti di vista) 2. Per il lontano, metodi di osservazione indiretta e fonti diversificate, anche letterarie <ul style="list-style-type: none"> • Caccia al tesoro, geocaching, battaglia navale, tombola • Creazione e riempimento di carte mute 	<p>computer e LIM applicazioni e estensioni a metodo GIS</p> <p>videoregistratore</p> <p>computer, archivio, biblioteca</p> <p>carte mute dell'Italia, Europa...</p>	<p>Arte e immagine Italiano</p> <p>Storia</p> <p>Teatro (progetti laboratoriali)</p>
	<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico base della cartografia • Aggettivi differenziati per la descrizione delle varie cartine 	<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlato: descrivere le proprie osservazioni sul territorio; presentare in maniera chiara e strutturata dei contenuti disciplinari (videoclip) • interazione orale: scambiare opinioni e spiegare le proprie motivazioni e idee; 	<ul style="list-style-type: none"> • In aula informatica, uso degli strumenti di rilevazione satellitare. • Diari di viaggio, progetti di uscite didattiche in zone vicine e lontane • RegISTRAZIONI di videoclip • Confronti tra materiali iconografici: fotografie, riproduzione o ritratti d'epoca antica e 		

		<ul style="list-style-type: none"> • ascolto: comprendere indicazioni sul territorio e sulla cartografia • lettura: comprendere il contenuto di testi correlati alla materia; estrapolare il messaggio principale da testi letterari 	<p>odierna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e recitazione di Diari antichi di viaggio (z.b. "Viaggio in Italia" di Goethe) con successiva riscrittura dal testo autentico a un testo personale • Riproduzione del viaggio letterario sulla carta d'Italia con la tecnologia informatica (Tour Builder e Google Earth, Guida Michelin ...) 		
--	--	--	---	--	--

Classe I					
Nucleo	Conoscenze	Abilità	Attività	Materiali	Collegamenti interdisciplinari
<p>Linguaggio della geograficità</p> <p>Metodi, tecniche, strumenti propri della geografia</p>	<p>Disciplinari</p> <p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio specifico della geografia e delle rappresentazioni cartografiche • Il lessico geografico, attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari 	<p>Disciplinari</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi • Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando carte stradali e piante 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, interpretazione e riscrittura di carte geografiche a varia scala, carta tematiche, immagini da satellite • Elaborazione autonoma di schizzi cartografici e carte 	<ul style="list-style-type: none"> • Carte geografiche a varie scale • Carte tematiche • Repertori statistici (es. ISTAT) e fotografie • Computer e connessione internet 	<p>Matematica</p> <p>Tecnologia</p> <p>Storia</p> <p>Informatica</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Le chiavi di lettura e la definizione delle principali caratteristiche del territorio: elementi antropici e naturali • Le connessioni tra risorse ambientali, attività economiche e condizioni di vita e di lavoro • Le aree economiche dell'Italia • Concetti come: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema amministrativo, regionale, ecc.. • I linguaggi del telerilevamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta diversi tipi di carte geografiche • Trae informazioni dalle carte geografiche • Trae informazioni da grafici e tabelle per descrivere (esporre, spiegare) fenomeni • Calcola distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica • Rappresenta lo spazio con semplici soluzioni grafiche e plastiche • Ricava soluzioni per problemi individuati utilizzando grafici, carte geografiche a varie scale, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini satellitari • Propone itinerari di viaggio • Riconosce sulla carta politica le regioni d'Italia • Formula proposte di 	<p>tematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione di dati statistici e produzione di cartogrammi vari • Esercitazioni con GIS • Lettura, interpretazione degli elementi e delle relazioni riferibili a paesaggi, attività economiche, ambiente e risorse, rilevabili attraverso osservazione, raccolta dati sul campo e documentazioni fotografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Macchina fotografica e taccuino • Immagini da telerilevamento • Sistemi Informativi Informatici (GIS) 	
--	---	--	---	---	--

		organizzazione dello spazio vissuto.			
	Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento del lessico relativo alla cartografia • frasi secondarie • strutture relative ad una proposta (ich würde gerne..., ich möchte, ...) • Modalverben 	Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • parlato: descrivere le proprie osservazioni sui vari tipi di carte geografiche; presentare in maniera chiara e strutturata dei contenuti disciplinari • Interazione orale: scambiare opinioni e spiegare le proprie motivazioni e idee; • ascolto: comprendere indicazioni sulle attività individuali e di gruppo • lettura: comprendere il contenuto di testi correlati alla materia; estrapolare il messaggio principale da testi • scritto: elaborare in gruppo materiale informativo sulla tematica dei viaggi 			

Classe I					
Nucleo	Conoscenze	Abilità	Attività	Materiali	Collegamenti

					interdisciplinari
<p>Paesaggio Lo spazio e la fisionomia umana, l'immaginazione.</p> <p>Ovvero: la geografia si fa con i piedi</p>	<p>Disciplinari</p> <p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'azione dell'uomo sul territorio: i concetti di natura e cultura (come le culture interpretano il territorio che occupano), l'organizzazione della vita in base alle risorse offerte dall'ambiente. Le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio. • Il collegamento tra l'ambiente, le sue risorse e gli stili di vita dell'uomo. • I modelli di organizzazione del territorio • Le caratteristiche del territorio in cui vive. • Il confronto tra spazio provinciale, spazio regionale e spazio nazionale. • Abitazioni, colture, coltivazioni, lingue e dialetti • I settori primario, secondario, terziario 	<p>Disciplinari</p> <p>lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rileva le caratteristiche del territorio in cui vive e ricerca le tracce e i motivi delle azioni umane. • E' in grado di mettere in relazione, nell'ambiente conosciuto e non, le azioni dell'uomo con le trasformazioni operate sul territorio e le offerte della natura. • Distingue tra paesaggio antropico e paesaggio naturale. • Riflette, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto che le trasformazioni dell'uomo hanno avuto sull'ambiente, anche in relazione con la loro sostenibilità. • Descrive e interpreta la complessità di una questione territoriale: identifica i luoghi, i livelli di organizzazione e gli attori coinvolti; 	<p>Organizzazione in classe di percorsi conoscitive a scale e problematizzazione: cosa facciamo e dove andiamo, perché? Cosa ci aspettiamo di trovare?</p> <p>Rapporto dopo l'escursione: cosa abbiamo trovato, visto, fatto, verificato? Le nostre aspettative sono state soddisfatte? abbiamo trovato qualcosa di nuovo?</p> <p>Registrazione di videolog</p> <p>Escursioni osservative: disegni che riproducano il territorio: cosa si vede? Confronto con fotografie aeree, dipinti, stampe antiche: cosa è cambiato nel paesaggio e perché? Cosa e come è intervenuto?</p> <p>Visite a opifici, interviste, raccolte di dati</p>	<p>Macchine fotografiche, blocco da disegno, cavalletto</p> <p>Archivi storici</p>	<p>Arte e immagine</p> <p>Storia (es. la Rivoluzione industriale, il boom economico)</p> <p>Geometria</p> <p>Tecnologia e disegno geometrico</p> <p>Scienze</p> <p>Informatica per Videolog e GIS</p>

	<p>avanzato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organi e funzioni degli Enti collegati alla tutela e allo sviluppo del territorio e del patrimonio culturale e paesaggistico. • I concetti di territorio, paesaggio e sistema territoriale, loro differenze e somiglianze. • Alcuni esempi di interazione, sul territorio, di uomo e paesaggio: soluzioni antiche e attuali • Alcuni problemi ambientali ed ecologici sul territorio italiano. 	<p>riconosce le motivazioni dei gruppi coinvolti; indica i ruoli e gli effetti di fattori naturali e antropici nel passato e nel presente; costruisce previsioni per il futuro, propone soluzioni ai problemi evidenziati nel corso della sua ricerca.</p>	<p>Esame in loco di colture, metodi di irrigazione, mulini, interviste e raccolta dati</p> <p>Musei delle scienze e delle tecniche, laboratori learning by doing, fotografie</p> <p>Esame in loco di sentieri, strade, ponti, abitazioni, industrie</p>		
	<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • uso del perfetto • strutture linguistiche che esprimano l'aspettativa (ich erwarte mir, dass...) • frasi ipotetiche 	<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • interazione orale: scambiare opinioni e spiegare le proprie motivazioni e idee • parlato: esprimere le proprie aspettative • presentare in maniera chiara e strutturata dei contenuti disciplinari (videoclip) • ascolto: applicare strategie di ascolto mirate alla comprensione di presentazioni di compagni ed esperti • scritto: elaborare materiale orale per trasformarlo in testo 	<p>Visite a impianti di riciclaggio, smaltimento rifiuti, acquedotti</p> <p>Enti della protezione civile e forestale, Enti per la protezione dei canali, della montagna e dei fossi</p> <p>Esami di rapporti statistici, produzione di aerogrammi e istogrammi, relazioni, diari di bordo</p>		

		scritto (interviste)			
--	--	----------------------	--	--	--

Classe I					
Nucleo	Conoscenze	Abilità	Attività	Materiali	Collegamenti interdisciplinari
<p>Regione/regioni e sistemi territoriali</p> <p>Cioè: Ragionamento spaziale e sistemico</p> <p>Immaginazione geografica e organizzativa. Connessioni uomo-territorio-politica e cultura</p>	<p>Disciplinari</p> <p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I concetti di Stato, Regione, Provincia, capoluogo ecc. • Il concetto di confine politico-amministrativo, economico, morfologico, demografico e culturale, le aree sociali, amministrative, linguistiche e dialettali, culturali, religiose e storiche in ottica transcalare (sistema Alto Adige, sistema regionale, sistema nazionale) • La distinzione tra aree sistemiche in base ai criteri principali sopracitati per l'individuazione delle regioni italiane anche nel confronto con le regioni europee 	<p>Disciplinari</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce la realtà altoatesina dal punto di vista sociale, geografico, economico, culturale e politico • Legge e interpreta la realtà locale a livello sociopolitico in base a dati quantitativi • Riconosce i principali settori in cui sono ripartite le attività economiche. • Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i principali collegamenti spaziali e temporali. Coglie la complessità 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione di modelli di analisi territoriale, anche informatizzati • Consultazione di carte geografiche a scale diverse, testi scientifici, relazioni di viaggio, testi descrittivi, diari e materiali multimediali • Produzione di grafici, cartogrammi, aerogrammi in base a calcoli statistici • Apprendimento per problemi: praticando l'osservazione sul campo, analisi degli stili di vita nella propria città e regione con conseguente raccolta di dati confrontabili e valutabili in ottica transcalare, come gli 	<p>Tecnologie informatiche, GIS</p> <p>Carte geografiche di varie scale</p> <p>ISTAT</p> <p>Taccuino, schede di osservazione...</p> <p>Relazioni di viaggio, testi descrittivi e romanzi, repertori fotografici di trekking...</p> <p>Visite ai principali Enti di gestione e protezione del territorio</p> <p>Visite in Consiglio comunale, al Palazzo Mercantile di Bolzano...</p>	<p>Ed. alla cittadinanza</p> <p>Storia delle regioni, dello Stato italiano e di alcune macro-regioni europee</p> <p>Matematica</p> <p>Scienze</p> <p>Religione</p> <p>Educazione alla cittadinanza</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La distinzione tra confine reale e ideologico-culturale • Le caratteristiche fisiche e politiche della propria regione e dell'Italia in rapporto alle regioni europee. • Elementi dello spazio fisico: morfologia, idrografia, clima • Le regioni italiane attraverso l'analisi di territorio, zone climatiche, organizzazione amministrativa e modi di vivere legati alle attività produttive • Aree economiche, flussi migratori, distribuzione delle ricchezze, delle risorse e della povertà • I principali fenomeni sociali, economici e politici della propria regione in rapporto allo Stato italiano (indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e benessere, risorsa) • Temi e problemi del mondo contemporaneo in lettura transcalare (la distribuzione della popolazione, l'accesso alle risorse e il loro possesso, il 	<p>e le interdipendenze fra fatti e fenomeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizza su una carta le regioni e i luoghi studiati, descrivendone le caratteristiche geografiche principali e operando sintesi e confronti a scale diverse • Vede in modo coerente paesaggi e sistemi territoriali lontani fra loro e nel tempo nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggi, testi descrittivi... 	<p>stili di vita e i sistemi politico-amministrativi Province autonome di Bolzano e di Trento</p>		
		<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • interazione orale: scambiare opinioni e spiegare le proprie motivazioni e idee; • parlato: presentare in maniera chiara e strutturata dei contenuti disciplinari • ascolto: applicare strategie di ascolto mirate alla comprensione di 			

	<p>concetto di reddito e PIL, i cambiamenti climatici e l'inquinamento)</p> <p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • lessico relativo all'organizzazione politica dello stato • lessico relativo alle questioni politiche basilari 	<p>presentazioni di compagni ed esperti</p> <ul style="list-style-type: none"> • scritto: redigere relazioni di viaggio • lettura: estrapolare il messaggio principale di testi scientifici 			
--	---	---	--	--	--

Classe seconda

Classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Classe III della SSPG

L'allievo, l'allieva:

1. Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani, si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo riferimento alla sua carta mentale e a punti fissi localizzabili in Italia, in Europa e nel mondo.
2. Utilizza opportunamente: concetti come ubicazione, localizzazione, campionatura e problematizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico; strumenti geografici come piantina, carta topografica, carta geografica, fotografia, riproduzione, dipinto e stampa antica o datata, resoconti di viaggi, diari, cronache, immagini dallo spazio, dati statistici e osservativi; per elaborare, creare, proporre progetti, efficacemente comunicare informazioni spaziali e culturali sull'ambiente che lo circonda.
3. Sa agire e muoversi con competenza, facendo ricorso a carte mentali e aspettative sul territorio che esplora, implementando significativamente il suo bagaglio di conoscenze con la sua esperienza sulla vita quotidiana e le sue abilità spaziali.
4. Sa aprirsi al confronto con gli altri, superando stereotipi e pregiudizi attraverso adeguata valutazione della situazione che affronta e corretta conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali.
5. Riconosce e valorizza la complessità e la pluralità a partire dal proprio territorio con la conoscenza dei contesti plurilingue e pluriculturali collegati allo sfondo europeo e mondiale.
6. E' consapevole e ha rispetto per la diversità di opinioni, stili di vita e punti di vista, che confronta senza formulare giudizi di valore con i propri sistemi culturali di riferimento.
7. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistico-

architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da proteggere e valorizzare.

8. Conosce ed è consapevole dei problemi ambientali, morfologici e socio-culturali che attraversano l'Italia, l'Europa e il Mondo.
9. Valuta le possibili cause i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali riferiti alle diverse scale geografiche.