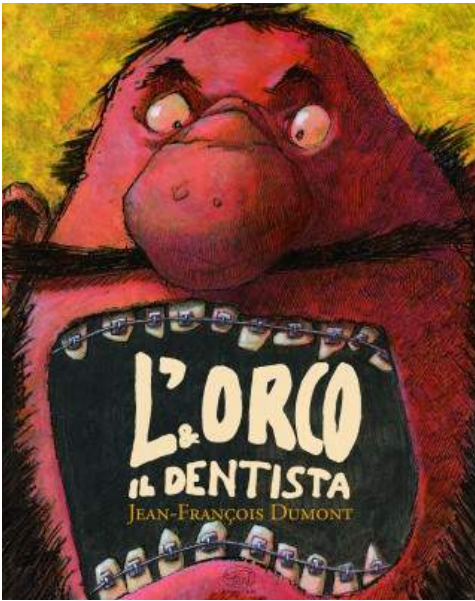


Libri nella sabbia 2016

Proposte di lettura per l'estate
a cura della biblioteca dell'I.C. Europa 2

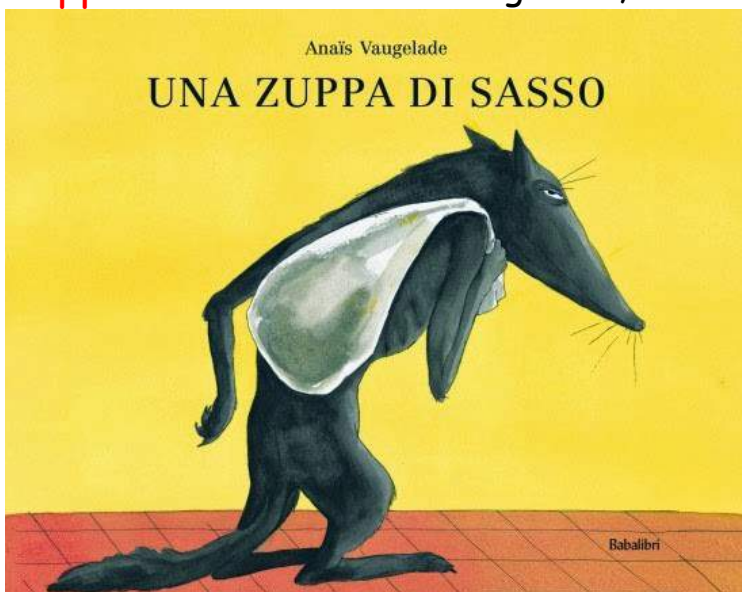
Classi 1° e 2° elementare

L'orco e il dentista / Jean-François Dumont, Edizioni Clichy



C'era una volta un Orco che aveva mangiato in un sol boccone tutti i bambini del suo paese. Un giorno, mentre era in cerca di qualche bocconcino da sgranocchiare, incrociò sul suo cammino un dentista... che acquolina!!! Ma invece di divorarlo tutto d'un fiato, si lasciò tentare dalla proposta del dentista: "ti farò un sorriso meraviglioso, con i denti tutti allineati!". C'è un solo inconveniente... per qualche settimana l'orco dovrà seguire una dieta a base di verdure, anzi forse per qualche mese... ma questo il nostro Orco ancora non lo sa! Un albo divertente e intelligente, che aiuta i bambini a superare le proprie paure attraverso la parodia del vecchio mito dell'orco e che, con ironia, sdrammatizza il grande problema dell'apparecchio per i denti.

Zuppa di sasso / Anais Vaugelade, Babalibri



È notte. È inverno. Un vecchio lupo cerca ospitalità nel villaggio degli animali per cucinare una zuppa di sasso. Finirà con una grande cena con tutti gli animali, curiosi di conoscere un lupo dal vero.

Tea (collana) / Silvia Serreli, Giunti Kids



Tea ha sei anni, una famiglia che le vuole bene, un gatto e tanti amici. Va a scuola volentieri, ma non le piace la matematica. Preferisce andare a judo e al parco a giocare. Tea è una bambina dei giorni nostri, allegra, tenera e molto divertente. Come ogni bambino della sua età, si guarda intorno con occhi curiosi e si ritrova a vivere tante avventure ogni giorno, cercando di rispondere alle piccole grandi domande che la vita le pone davanti

**Casa faccio se mi annoio?
E se non ci riesco?
E tu di che colore sei
Quanto pesa una bugia?
Chi ha paura dei bulli?
A chi piacciono le verdure?**

**Perché il buio è così nero?
A chi volete più bene?
Perché devo aspettare?
Cosa c'è nella pancia della mamma?**

Cane nero / Levi Pinfold, Terre di Mezzo



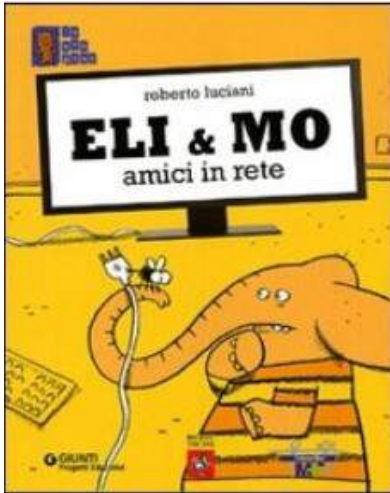
Conoscete la leggenda del terribile Cane nero? Pare basti un suo sguardo per scatenare gli eventi più funesti. Così, quando una mattina d'inverno si presenta fuori dalla casa dalla famiglia Hope, tutti scappano impauriti. Tranne la giovane Small, che saprà riportare la bestia alle giuste dimensioni. Un libro che insegna ai bambini (e non solo) a guardare in faccia e ad affrontare le proprie paure e le proprie ansie, non importa l'età. Magari scoprendo che non sono poi così tremende come uno pensa.

Lo sport / Rob Lloyd Jones, Edizioni Usborne



Per i giovanissimi, un simpatico libro che esplora il mondo dello sport, dall'atletica al ciclismo, dallo sci al nuoto e molto altro. Oltre 60 finestrelle da sollevare per scoprire curiosità e informazioni. Perfetto per piccole dita e menti curiose.

Eli & MO. Amici in rete / Roberto Luciani, Giunti progetti educativi



Un libro per più piccoli per parlare dell'intricato e talvolta contraddittorio rapporto tra amicizia via internet e amicizia "dal vivo". Grazie alle straordinarie avventure della piccola Mo e del pachidermico Eli, i bambini scopriranno che la realtà è un po' diversa da come se l'aspettavano, e che il computer non può sostituire il contatto umano..

Una zuppa cento per cento strega / Simon Quitterie, Magali Le Huche, Edizioni Clichy



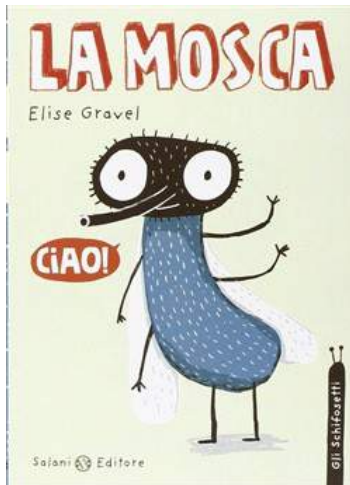
La strega Sgranocchia si accinge a preparare la sua mitica zuppa, ma si accorge che le mancano un sacco di ingredienti... per finire la sua opera deve sgattaiolare dai suoi vicini a prendere gli ingredienti mancanti: le carote può andarle a prendere dalla nonna di Cappuccetto Rosso che vive a due passi da lei, le patate dall'Orco cattivo e poi via sulla sua scopa a sgraffignare un po' di porri nell'orticello del taglialegna, il padre di Pollicino... Finalmente la zuppa è pronta, ma, come per magia, appena la si assaggia niente è più come prima! E attenzione: all'appello manca ancora un personaggio... il bellissimo principe azzurro! Una fiaba moderna che capovolge i cliché delle favole con intelligenza e ironia grazie alle illustrazioni divertenti e coloratissime di Magali.

Le scarpe della mamma / Silvia Vecchini, Antonio Vincenti, Giunti Kids



"Di mattina, le scarpe della mamma in fondo al mio letto mi dicono che anche ieri sera, dopo la storia della buona notte, è sgusciata via in punta di piedi. Una scarpa con il tacco alto fuori dalla scatola mi dice che la mamma questa sera esce insieme al papà. Così inizio a scegliere i cartoni da vedere con la mia baby sitter". Una storia in cui sono protagoniste, appunto, le scarpe della mamma, che vengono curiosamente osservate in tutte le loro forme e interpretate con tutti i loro significati: le ciabattine di plastica nella borsa, le scarpe da ginnastica vicino al divano, gli zoccoli di legno per il mare, le scarpe vecchie nell'ingresso. Una divertente rassegna di situazioni quotidiane, ma soprattutto il dolce e tenero sentimento del piccolo osservatore, il suo amore per la mamma e per tutto ciò che la riguarda.

La mosca + Il verme (Gli schifosetti) / Elise Gravel, Salani



È l'insetto con il più grande fiuto per i rifiuti ed è... disgustoso! La mosca. Carnagione: pelosa. Segni particolari: sa camminare sul soffitto. Cibo preferito: la spazzatura, più è stagionata meglio è. Specie di mosche esistenti: più di 100.000

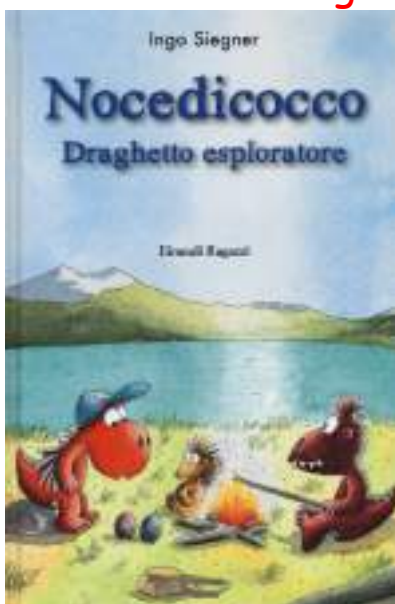
Esiste da 120 milioni di anni ed è... disgustoso! Carnagione: viscida. Occhi: non li ha! Segni particolari: non ha lo scheletro. E neanche il cervello. Cibo preferito: le piante in decomposizione. Specie di vermi esistenti: proprio tanti!

Volare alto. La gioia delle piccole cose / Roberto Piumini, Giunti



Imparare ad andare in bicicletta, incontrare nuovi amici, andare dal nonno a impastare la pasta per la pizza, riuscire ad allacciarsi le scarpe... Dieci brevi storie che raccontano di piccole e grandi gioie quotidiane, che contribuiscono alla salute e al benessere di tutti noi.

Nocedicocco draghetto esploratore / Ingo Siegner, Einaudi Ragazzi



Quando si è curiosi e coraggiosi, allora la vita è piena di avventure interessanti. Per il draghetto sputafuoco Nocedicocco e i suoi amici, l'istrice Leopoldo e il draghetto mangione Oscar, è proprio così! Ogni loro impresa è straordinaria e un po' pericolosa... Soprattutto quando affrontano bisonti e indiani sioux nelle praterie americane, o volano in una navicella spaziale con un simpatico alieno che poi gli regala un marchingegno per viaggiare nel tempo! E a questo punto perché non fare un salto nella preistoria per scoprire l'origine dei draghi?

Classi 3° e 4° elementare

Fiabe sonore con CD audio (4 volumi), Fabbri



Alzi la mano chi non torna di colpo all'infanzia alle note di "A mille ce n'è nel mio cuore di fiabe da narrar...". Dalla prima pubblicazione su dischi a 45 giri negli anni Sessanta, realizzata con i migliori sceneggiatori e attori del tempo, le Fiabe Sonore sono un classico intramontabile. Questa nuova edizione propone le storie più amate nella registrazione originale, con dialoghi, rumori del bosco e degli animali, melodie e canzoni, in due CD accompagnati da illustrazioni d'epoca. Una raccolta per far felici i più piccoli e far tornare bambini i più grandi. Per entrare in un mondo fatato, come dice il cantafiabe, "basta un po' di fantasia e di bontà".

Il mondo di piuma / Hans De Beer, Nord Sud



Piuma è un piccolo orsetto che vive al Polo Nord. Curioso, tenace, ma anche pauroso e insicuro, è il ritratto di ogni bambino, e ogni bambino ne sarà facilmente conquistato. Piuma nasce dalla mano di Hans de Beer, autore e illustratore olandese che scrive in lingua tedesca. Le storie di Piuma, sempre avventurose, prendono vita in un mondo tutto bianco, ghiacciato e innevato. Sono popolate di animali, amici e nemici, con cui il piccolo orso bianco condivide pericoli e scoperte. A volte è la noia e la monotonia a spingerlo verso ardite esplorazioni e viaggi, a volte è la pura curiosità a indurlo a disobbedire alla mamma e al papà per addentrarsi in luoghi inesplorati. I testi sono semplici, scorrevoli e ricchi, e sono accompagnati da bellissime illustrazioni.

Belle, astute e coraggiose (collana) / Beatrice Masini, EL



Belle, astute, coraggiose, ma anche pazienti, sagaci, piene d'immaginazione: sono le bambine protagoniste di questa serie di racconti di Beatrice Masini. Atmosfere di fiaba e d'avventura, mondi lontani e mondi immaginari, personaggi che escono vincenti dalle situazioni più difficili facendo ricorso alle proprie capacità e alla fantasia: questi gli ingredienti di una serie al femminile ma non rosa, che propone eroine aggraziate ma non zuccherose, gentili quanto risolutive.

Stop! Chi mangia chi? / Sana Kim, Editoriale Scienza



Jeany è una bambina speciale: grazie alla sua fervida immaginazione ogni qual volta grida a gran voce la parola STOP, il mondo reale si ferma e prende vita un altro mondo, nel quale Jeany parla con gli animali in un divertente talk show. Durante il viaggio che la porterà a esplorare la foresta amazzonica, Jeany immagina di trovarsi sulla neve e di vedere una lince a caccia di una lepre. Al grido di STOP, la scena si ferma e inizia il talk show in cui Jeany fa da moderatrice tra i due animali: è l'occasione per spiegare in modo rigorosamente scientifico la relazione tra prede e predatori e i concetti di catena e piramide alimentare. Un libro a fumetti nel quale scienza e immaginazione si fondono per dar vita a dialoghi densi di contenuti scientifici.

Le avventure continuano con:

Stop! Chi corteggia chi?



La piccola strega / Otfried Preussler, Salani



Una piccola strega di centoventisette anni considerata troppo giovane per partecipare al Gran Ballo delle Streghe. Dovrà studiare stregoneria per un anno e allora forse potrà sperare di esservi invitata. Ma la Piccola Strega si sbaglia, e, invece di una buona strega, diventerà una strega buona.

I Croods. La storia illustrata / Fabbri



I Croods sono una famiglia di cavernicoli in un mondo popolato da pericolosi e bizzarri animali. Un giorno la terra trema e la loro caverna crolla: la Fine è vicina! Hip, la figlia adolescente, non ha alcun dubbio: devono seguire Guy, il ragazzo che sa accendere il fuoco e... la speranza del Domani. Inizia così un incredibile viaggio. Ma riusciranno a raggiungere la meta prima della Fine?

Quando si rompe la lavatrice / Ulf Stark, Piemme



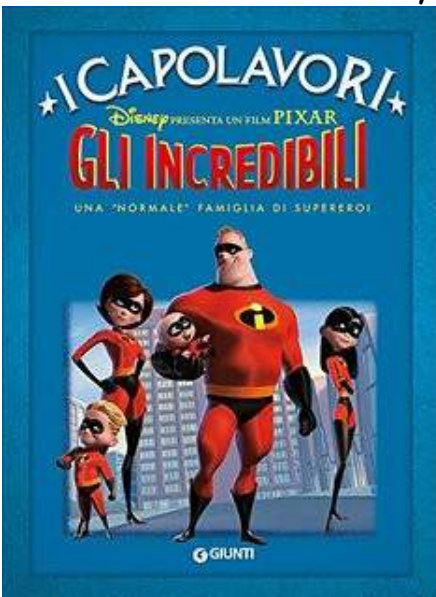
Sixten vorrebbe ricambiare l'amore del suo papà (separato, ex-pugile) che gli vuole tanto bene (e forse troppo!). Decide di cercare per lui una nuova moglie. Ma né lui né i suoi amici sono molto esperti in donne... Finché un giorno si rompe la lavatrice e arriva chi dovrebbe ripararla...

Il dito magico / Roald Dahl, Salani



Non ti piace chi spara agli animali? Non ti piace che la maestra ti metta in castigo? Se avessi un dito magico che quando ti arrabbi formicola e poi fa partire un lampo elettrico, non lo useresti per trasformare i cacciatori in...? O per far crescere alla maestra dei lunghi... e anche una... cespugliosa? Giusto! E proprio quello che fa la bambina di questo libro.

Gli Incredibili / Disney



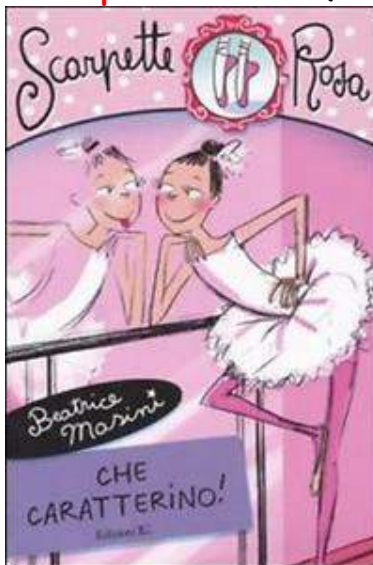
Bob Parr è un tipo apparentemente normale: ha una bella famiglia, tre figli e una moglie molto carina. Ma Bob ha un segreto: in passato è stato un eroe, un supereroe... Mr. Incredibile! E ora sta ritornando, per combattere il crimine. Da solo? No, perché tutti in famiglia hanno dei superpoteri. E soltanto restando uniti potranno sconfiggere il fuorigioco che minaccia la città in cui vivono.

Storia di un gatto e del topo che diventò suo amico / Luis Sepúlveda, Guanda



Monaco. Max è cresciuto insieme al suo gatto Mix. È un legame profondo, quasi simbiotico. Max, raggiunta l'indipendenza dalla casa paterna, va a vivere da solo, portandosi dietro l'amato gatto. Il suo lavoro, purtroppo, lo porta spesso fuori casa e Mix, che sta invecchiando e sta perdendo la vista, è costretto a passare lunghe giornate in solitudine. Ma un giorno sente provenire dei rumori dalla dispensa di casa e intuisce che lì si nasconde un topo... Un'altra grande storia di amicizia nella differenza, questa è la magia di Luis Sepúlveda..

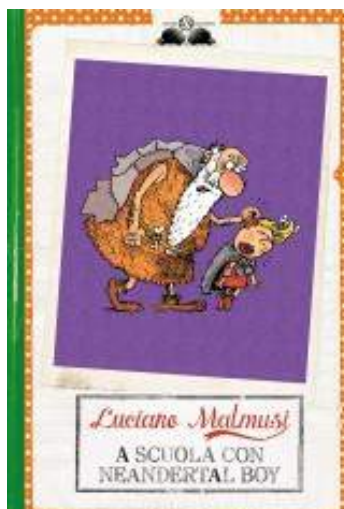
Scarpette rosa (collana) / Beatrice Masini, EL



Un'ambientazione affascinante, un cast di personaggi vivi e vibranti, un mondo dove la riuscita e la disfatta possono distare solo un passo, dove le occasioni possono sfrecciarti davanti come stelle cadenti. E poi, a fianco, il mondo di tutti, fatto di amicizie e invidie, shopping e passeggiate, chiacchiere e pettegolezzi, piccole difficoltà e grandi domande sul proprio futuro.

Questa è l'Accademia dove si muove la nostra protagonista Zoe che tra le allieve non è la ballerina che ha più talento, o grinta, o desiderio di farcela, ma vive momento per momento la sua condizione particolare, chiedendosi se i suoi sforzi la porteranno domani a esibirsi sui palcoscenici di tutto il mondo.

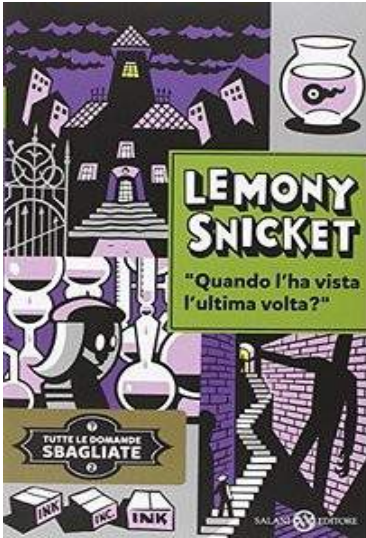
A scuola con Neandertal Boy / Bernard Friot, Salani



Cosa facevano i bambini primitivi? Anche loro dovevano andare a scuola? Anche i bambini dell'età dei Ghiacci avevano più o meno gli stessi problemi degli scolari di oggi: la quantità di materie da affrontare (Caccia, Pesca, Raccolta, Accensione del fuoco, Costruzione della capanna, Disegno magico), l'impegno nelle attività sportive (Salto del torrente tumultuoso, Lancio della clava, Solleva il pietrone e Sfuggi alla tigre) e guai a chi sgarra, perché si rischia una sospensione... alle travi!

Classi 5° e 1° media

Quando l'hai vista l'ultima volta? / Lemony Snicket, Salani



In una città tetra e fatiscente, il giovane apprendista Lemony Snicket ha un nuovo caso da risolvere: lui e il suo capo devono trovare una ragazza scomparsa. Sarà forse scappata di casa? Oppure è stata rapita? Per caso è stata vista al supermercato? Oppure si è fermata alla tavola calda? In realtà, queste sono "tutte le domande sbagliate".

Il caso 3^a D / Bianca Chiabrando, Mondadori



Bianca ha 13 anni e fa la terza media, a Milano. Un giorno sul comodino di sua madre trova un libro e lo apre: è il saggio "Psicopatologia della vita quotidiana" di Sigmund Freud, lo legge e ha una folgorazione, da grande diventerà psicologa! Bianca immagina che negli anni futuri dovrà studiare molto, documentarsi, approfondire e analizzare! Ma perché aspettare? Ha già a disposizione tutto ciò che le serve per mettere alla prova le sue capacità di osservazione e cominciare a esercitare la professione, diciamo così, in proprio. Il soggetto da analizzare è proprio lì, a due passi da lei. Ha portato al crollo psichico tre quarti del corpo insegnante.

Mai due senza tre (Collana) / Fiona Kelly, Motta Junior



Il giallo è un genere appassionante anche per i più giovani. Jenny, Miranda e Peter sono tre amici con un grande interesse per indagini e misteri da risolvere. La loro agenzia di detective si chiama "Mai due senza tre" e per ora i casi su cui hanno indagato sono 10 come i volumi di questa collana.

La signorina Euforbia / Luigi Ballerini, San Paolo



“Dalla Signorina Euforbia: pasticcini su misura.” Così recita il biglietto posto sopra al bancone, vuoto, della pasticceria gestita dalla Signorina Euforbia. A Marta, 12 anni, appare subito chiaro che non si tratta di una pasticceria come tutte le altre: chi l’ha mai visto un negozio dove l’eccentrica maestra pasticciera prepara pasticcini dagli improbabili nomi come *“potrebbe-venirmi-una-buona-idea”* o *“devo-trovare-presto-una-alternativa”*? Marta rimane presto colpita dall’accoglienza spontanea e dalla profonda sensibilità di quella insolita donna dalla quale decide di apprendere, iscrivendosi a un corso intensivo, l’arte magica della pasticceria..

Daisy Cutter (fumetto) / Kazu Kibuishi, Renoir Comics



Un'ex rapinatrice di banche che ha messo la testa a posto viene sfidata da un magnate, costruttore di casseforti. Riuscirà Daisy Cutter a violare il treno blindato del suo avversario? In ballo c'è molto più che un mucchio di soldi...

L'incredibile spettacolo dei ragazzi prodigio / Lauren Oliver, H. C. Chester, Mondadori



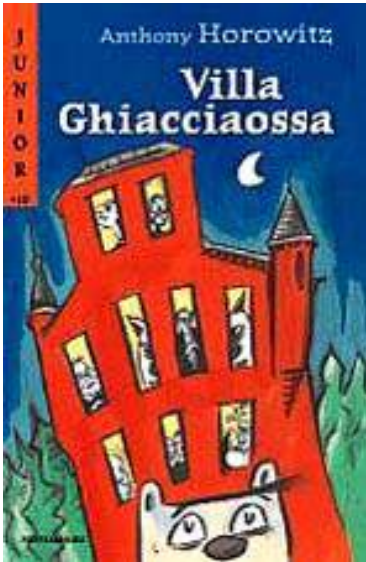
Philippa, Sam e Thomas, orfani e dotati di prodigiose abilità, vivono serenamente nel Museo di Dumfrey, dove per soli 10 centesimi si possono ammirare scherzi della natura, stramberie e altre meraviglie. Ma quando una quarta ragazzina, la lancia di coltelli Max, si unisce al gruppo, si innesca una drammatica catena di inaspettati eventi. A partire dal misterioso furto della testa rimpicciolita che i quattro sono determinati a ritrovare e riportare al Museo. Se non fosse che durante le frenetiche ricerche si imbattono in una serie di omicidi e, soprattutto, in un esplosivo segreto che li riguarda tutti....

Che animale sei? / Paola Mastrocola, Guanda



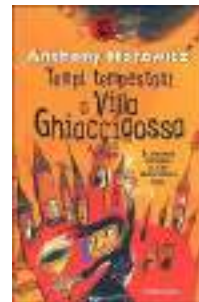
Quando uno nasce, non sa chi è. E se non c'è nessuno che glielo dice, la vita diventa una bella complicazione. Lei, per esempio, non sapeva chi era, perché quando era nata, rotolando giù dal camion di Jack il Camionista, si era ritrovata sola e aveva scambiato per sua madre una pantofola di pelo. Una calda pantofola accogliente, dentro la quale si era accoccolata sognando di non essere ancora nata. In fondo, era contenta di avere questa mamma. E tutto sarebbe rimasto per sempre così, se non avesse voluto conoscere il mondo e non avesse continuamente incontrato qualcuno che le chiedeva: "Che animale sei?" Finché un giorno si ritrovò alla scuola della maestra Tolmer, che aveva una profonda convinzione, e cioè che tutto a questo mondo passa, anche le domande.

Villa Ghiacciaossa / Anthony Horowitz, Mondadori

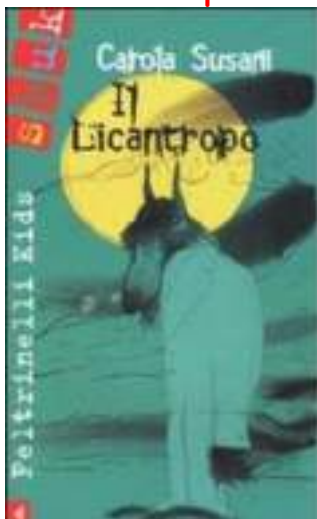


"Il nostro collegio offre un ambiente unico a ragazzi dimostratisi refrattari ai moderni metodi d'insegnamento. Villa Ghiacciaossa è situata su un'isola privata. In mancanza d'un regolare servizio di traghetto, non ci sono vacanze regolari. Per la precisione, agli allievi è concesso un solo giorno di vacanza l'anno. I parenti non sono mai invitati nella scuola, tranne che in speciali circostanze... e solo se sanno nuotare." Come fa un genitore disperato e scrupoloso a resistere a una pubblicità così?

Le avventure continuano con:
Tempi tempestosi a Villa Ghiacciaossa



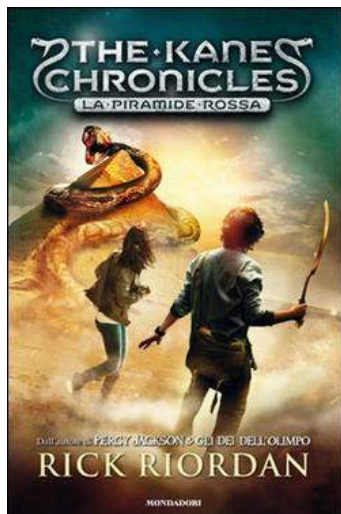
Il licantropo / Carola Susani, Feltrinelli Kids



In un paesino del sud dell'Italia, Caterina detta Cata e i suoi amici Saro e Bice si imbattono in un uomo dalle sembianze mostruose che, vedendoli, si dà alla fuga. Negli stessi giorni il paese viene sconvolto dal ritrovamento di alcuni cadaveri di animali: mucche, pecore, asini dilaniati con ferocia e senza motivo. Intimoriti e curiosi, i tre ragazzi si mettono sulle tracce dell'uomo bestiale

Classi 2° e 3° media

The Kane Chronicles (trilogia) / Ricky Riordan, Mondadori



Dalla morte della madre, Carter è costretto a seguire in giro per il mondo il padre Julius, egittologo, e a vivere separato dalla sorella Sadie. Ai Kane sono concessi solo due giorni all'anno da trascorrere insieme, e durante uno di questi Julius decide di portare i figli al British Museum. Ma qualcosa va storto. Julius evoca una misteriosa figura. Un attimo dopo c'è una violenta esplosione e l'uomo scompare. Carter e Sadie si trovano ad affrontare una verità inattesa e sconvolgente: gli dei dell'Antico Egitto si stanno svegliando e il peggiore di tutti, Set, ha in mente uno spaventoso progetto di caos e distruzione a livello planetario. Per salvare il padre, i due fratelli cominciano un frenetico viaggio tra Londra, il Cairo, Parigi e gli Stati Uniti, un viaggio che li porterà vicini alla verità sulla loro famiglia e sui suoi legami con la Casa della Vita, una società segreta che risale al tempo dei faraoni. Sempre più increduli, sempre più coinvolti, sempre più in pericolo, scopriranno che spesso l'apparenza inganna...

Diario assolutamente sincero di un indiano part-time / Sherman Alexie, Rizzoli



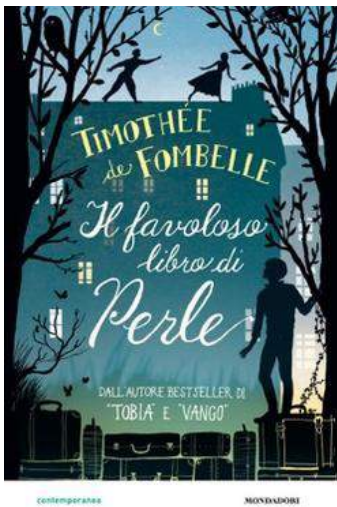
Arnold Spirit Jr, della tribù degli Spokane, è nato con l'acqua nel cervello, un eccesso di fluido cerebrospinale che gli ha lasciato tutta una serie di problemi fisici: mal di testa, convulsioni, un occhio miope e uno ipermetrope che non vanno per niente d'accordo, un corpo sproporzionato e quarantadue denti, dieci più del normale. Come se non bastasse, ha due fastidiosi difetti di pronuncia, che insieme all'amore per lo studio lo rendono diverso dagli altri ragazzi, facile bersaglio dei bulli della riserva. La sua vita potrebbe sembrare assurda e ridicola, ma Arnold decide di raccontarla lo stesso, con sentimento e ironia, parole e disegni. Perché nonostante l'ostilità e l'indifferenza di chi lo circonda, lui non è un perdente, ma un guerriero, che abbandona la scuola della riserva per studiare in mezzo ai bianchi, nella vicina Reardan, sfidando i pregiudizi di tutti. E combatte senza cedere mai, a scuola e sul campo da basket, sostenuto dall'amore incrollabile della sua famiglia. Prefazione di Markus Zusak.

Muoio dalla voglia di conoscerti / Aidan Chambers, Rizzoli



Che cos'hanno in comune un vecchio e un ragazzo sconosciuti l'uno all'altro? Quando il vecchio in questione, uno scrittore, voce narrante di questo romanzo, incontra per la prima volta il goffo e guardingo Karl proprio non ne ha idea. Lo scoprirà vivendo la nascita di un'amicizia a sorpresa, fatta di scambi e di silenzi, di somiglianze e differenze. Karl ha bisogno dello scrittore perché gli scriva una lettera destinata alla ragazza del suo cuore, Fiorella, grande lettrice e grafomane che esige da lui parole messe su carta. Lo scrittore ancora non lo sa, ma ha bisogno di Karl per uscire da un isolamento che rischia di ucciderlo. Tra equivoci, rivelazioni, esperimenti d'amore giovane prende forma un romanzo forte come la vita. I migliori lo sono sempre.

Il favoloso libro di Perle / Timothee de Fombelle, Mondadori



Se un principe si innamora di una fata che succede? E' un bel pasticcio perché la Fata per amarlo deve rinunciare ai suoi poteri e diventare umana. Se poi la Fata è responsabile della morte della regina e di conseguenza della follia del re e del principe primogenito, il pasticcio si complica, tanto da costringere Ilian, l'amato, alla fuga in un altro mondo, il nostro. La storia che leggerete in questo libro vi racconterà dell'amore più puro che abbiate mai incontrato, della follia della guerra e dei campi di prigionia, di una pasticceria nel centro di Parigi nella quale vengono prodotte le Toffolette più buone che abbiate mai assaggiato, di un viaggiatore che colleziona squame di sirena e brandelli di pelle degli stivali delle sette leghe. E scoprirete che, tra il mondo magico delle fiabe e il nostro, i confini sono davvero sottili e valicabilissimi, basta crederci

Il mondo fino a 7 / Holly Goldberg Sloan, Mondadori



Ho visto alberi sopravvissuti al fuoco.

La corteccia è bruciata e le loro membra sono rami morti.

Ma, nascosta sotto lo scheletro, c'è una forza che spinge un singolo germoglio verde a spuntare nel mondo.

Forse, se sono fortunata, è quello che un giorno succederà anche a me.

Ma in questo preciso istante non riesco a vederlo.

Willow Chance è una bambina di dodici anni, adottata, molto intelligente, un piccolo genio, ha una grande passione per il numero 7, conosce le malattie grazie alla lettura di manuali di medicina, sa tutto riguardo alle piante e il suo giardino è ricchissimo. In seguito a un incidente, entrambi i genitori di Willow perdono la vita e lei si ritrova completamente sola, orfana una seconda volta e scaraventata in un mondo del tutto nuovo.

Wonder / R.J. Palacio, Giunti Junior



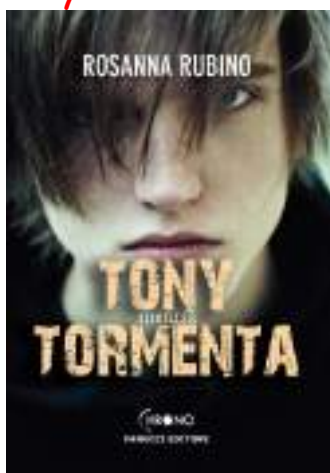
È la storia di Auggie, nato con una tremenda deformazione facciale, che, dopo anni passati protetto dalla sua famiglia per la prima volta affronta il mondo della scuola. Come sarà accettato dai compagni? Dagli insegnanti? Chi si siederà di fianco a lui nella mensa? Chi lo guarderà dritto negli occhi? E chi lo scruterà di nascosto facendo battute? Chi farà di tutto per non essere seduto vicino a lui? Chi sarà suo amico? Un protagonista sfortunato ma tenace, una famiglia meravigliosa, degli amici veri aiuteranno Augustus durante l'anno scolastico che finirà in modo trionfante per lui. Il racconto di un bambino che trova il suo ruolo nel mondo. Il libro è diviso in otto parti, ciascuna raccontata da un personaggio e introdotta da una canzone (o da una citazione) che gli fa da sfondo e da colonna sonora, creando una polifonia di suoni, sentimenti ed emozioni.

Questione di dettagli / Ashley Edward Miller e [Zack Stentz](#), Corbaccio



Colin Fischer ha quattordici anni e pesa cinquantacinque chili. Nella sua vita ci sono alcuni punti fermi: i genitori, il fratello minore, un blocco su cui appunta le sue riflessioni, una pedana elastica su cui salta per sfogarsi quando gli sembra che niente vada per il verso giusto. Cioè quasi sempre. Perché Colin è diverso dagli altri, la sua percezione della realtà è più intensa. La sua sensibilità maggiore. Infatti i rumori forti gli provocano crisi di panico e non ama essere toccato. Ma è intelligente, curioso ed è un fine osservatore. Sherlock Holmes lo avrebbe voluto al suo fianco perché nessuno è attento ai dettagli quanto lui. E così, quando viene ritrovata una pistola nella mensa della scuola, Colin è l'unico deciso a capire cosa è successo veramente "

Tony Tormenta / Rosanna Rubino, Fanucci



Tony Tormenta ha 16 anni, una madre che lo ha tirato su da sola e una smodata passione per i libri di medicina. Due soli veri amici, il cane Boa e la sua bicicletta. Giù in città, a Mammoth Rock, qualcuno dice che Tony sia un po' ritardato. Secondo alcuni è una specie di menagramo. A detta di altri è una specie di genio. Eppure Tony nasconde un segreto. Dietro l'apparente fragilità il ragazzo cela un potere magnifico e terribile. Ma la vita, per Tony, è soprattutto stupore, incanto, un susseguirsi ininterrotto di avventure. Alla fine, come in ogni romanzo che si rispetti, Tony fa l'incontro della vita. Quello capace di segnare per sempre un'esistenza. Marla è una ragazzina albina. Una teenager sui generis. I due s'innamorano. Sarà la vita a separarli e farli incontrare di nuovo.

La vita come viene / Anne-Laure Bondoux, San Paolo



I genitori di Maddy, seria ragazzina di 15 anni, e di Patty, la sua stravagante sorella maggiore, sono morti in un incidente d'auto. Patty, maggiorenne, diventa tutrice di Maddy. Il problema? Il suo senso di responsabilità, decisamente poco sviluppato! Alla vigilia di un importante compito in classe a scuola, la piccola Maddy scopre che la sorella maggiore, che dovrebbe aiutarla a prepararsi, è incinta di un ragazzo che non ama e se ne va misteriosamente, intenzionata a non tenere il bambino. Ma la vita è più forte, e le due sorelle si ritrovano a passare l'estate nella casa di famiglia in campagna. E mentre Maddy scopre l'amore con un giovane vicino olandese, il figlio di Patty si affaccia alla vita in questa traballante situazione. Patty fugge lasciando Maddy sola col piccolo Robinson. Un romanzo fatto - come dal resto, la vita - di alti e di bassi, di lacrime e di risa, il tutto accompagnato da una grande forza di volontà e da una buona dose d'ottimismo. La voce narrante, Maddy, impara cosa sia il mondo adulto in una sola, fulminante estate, che la lascia non più responsabile, poiché lo è già, ma più consapevole del mondo esterno, dei suoi imprevisti contro i quali non è possibile lottare.